

## **COMUNICAÇÃO CCSP**

**Relatório das atividades de maio | 2025**



**CIDADE DE  
SÃO PAULO**  
CULTURA E  
ECONOMIA CRIATIVA

# RELAÇÃO DO PESSOAL: Maio | 2025

Fellipe Cartier: Supervisão  
Isabela Pretti: Coordenação  
Alexandre César: Assessoria de informação  
Cristiane Lopreto: Auxiliar administrativa

## **Redação**

Sabrina Godoy: Social Media  
Edmarcio Silva: Webdesign site  
Julia Ayumi Takeashi: Estagiária redes  
Rafael Sotero: Estagiário Jornalismo  
Maria Azevedo: Estagiária Jornalismo

## **Design**

Marco Aurélio de Mello: Designer  
Yan Gabriel Azevedo: Estagiário Design

## **Gráfica**

Bruno de Souza: Operador de Fotolito  
João Amaro: Coordenador de Gráfica e impressão  
João dos Santos: Impressão e acabamento  
João Silva: Acabamento - afastado por licença médica  
Paulo Sérgio Cassiano: Gravador de chapa

## **Audiovisual:**

Nina Gocke: Coordenador de Produção Multimídia e Produtor Multimídia  
Carlos de Jesus: Estagiário Produção Multimídia  
Binha Sakata: Estagiária Produção Multimídia

## **Central de Informações:**

Maurício Farias: Atendimento  
Marcia Marcia Regina Pagani Fernandes: Atendimento  
Equipe SIMAC

**CLIPPING**

Maio de 2025

43  
ANOS



# SUMÁRIO

- Introdução - 05
- Ações da Comunicação - 07
- Relatório do site - 09
- Relatório de Redes Sociais - 10
- Instagram de abril de 2025 - 11
- Instagram de maio de 2025 - 12
- Relação Institucional Collabs - 13
- Twitter de abril de 2025 - 15
- Twitter de maio de 2025 - 16
- Facebook de abril de 2025 - 17
- Facebook de maio de 2025 - 18
- Tik Tok de abril de 2025 - 19
- Tik Tok de maio de 2025 - 20
- LinkedIn de abril de 2025 - 21
- LinkedIn de maio de 2025 - 22
- Youtube de abril de 2025 - 23
- Youtube de maio de 2025 - 24
- Relatório de Assessoria de imprensa - 25
- Clipagem de maio de 2025 do Centro Cultural São Paulo - 26
- Citações nas Redes Sociais - 44
- Relatório de Design - 50
- Relatório da Gráfica - 51
- Conclusão - 52



# INTRODUÇÃO

Comunicação que celebra, conecta e representa

Um centro vivo, plural, aberto ao novo, às memórias e à multiplicidade de vozes que fazem São Paulo pulsar. Um atravessamento existencial com idade madura: 43 anos de existência como um dos espaços culturais mais importantes da cidade, do Brasil e com impacto que já atravessa fronteiras. Seria impensável não prepararmos algo para celebrar essa trajetória. Começamos com um gesto simbólico e poderoso: trouxemos de volta a identidade visual criada por Emilie Chamie, um projeto gráfico icônico, tombado como patrimônio público. É a memória visual do CCSP que retorna para marcar este novo ciclo com a força que sempre teve, moderna, atemporal e carregada de significado.

Para marcar o aniversário desse polo cultural, lançamos campanhas especiais que valorizam o que temos de mais precioso: as pessoas.

- ♦ Joias da Casa — uma homenagem aos nossos funcionários e funcionárias, que são o coração que faz o CCSP acontecer e existir todos os dias.
- ♦ CCSP & Você — uma campanha emocionante com depoimentos do público que carrega com o centro uma relação afetiva única.
- ♦ CCSP Apresenta — a vitrine das atrações, espetáculos e ações culturais que o CCSP oferece com excelência.
- ♦ Respeitável Público! — ouvimos e destacamos as opiniões e vivências dos frequentadores que fazem desse espaço um verdadeiro ponto de encontro.
- ♦ Minuto SP — curiosidades e dicas culturais contadas por quem vive o CCSP por dentro: nossos funcionários e colaboradores.

Nossa presença nas redes sociais também foi reforçada: novos perfis no Instagram estão no ar, segmentando conteúdos para que cada público encontre com mais facilidade aquilo que ama:

@teatrojovemccsp

@acervosccsp

@radioccsp

@musicanoccsp

E temos muito mais: participamos ativamente da Virada Cultural, com programação intensa e coberturas completas no site oficial, com reportagens, entrevistas e conteúdos exclusivos de toda a programação especial de aniversário. Além disso, reativamos com força total, nossos canais no LinkedIn e TikTok, aproximando o CCSP de novas audiências e linguagens contemporâneas.

Temos orgulho também de ver a representatividade dos nossos colaboradores em eventos culturais nacionais e internacionais, reafirmando o CCSP como referência

pública de cultura, formação e inovação. Eles estiveram em vários veículos, tais como: TV Alesp, Bienal de São Paulo, Folha de São Paulo, Valor Econômico, dentre outros.

Todo esse trabalho nas redes sociais fez com que os números de seguidores aumentassem e que o Google concedesse ao site do CCSP a “Taça Ouro”, com mais de 30 mil acessos mensais. Falando nisso, para fechar com chave de ouro, anunciamos a reforma completa da Rádio CCSP, que agora conta com um estúdio novinho em folha, pronto para receber novas ideias, programas e vozes que refletem a diversidade e a força da cidade.

Mais do que uma comemoração, esses 43 anos marcam um renascimento estratégico da nossa Comunicação, que busca valorizar as pessoas, contar histórias com sensibilidade, e fortalecer o elo entre o CCSP e seu público — presencial e digital. Seguimos, juntos, fazendo história. Viva, o CCSP! Viva a cultura pública, viva São Paulo.

**Fellipe Cartier**  
**Supervisão de Informação e Comunicação**  
**Supervisor**

## **AÇÕES DA COMUNICAÇÃO**

- Estruturação da equipe de comunicação
- Ampla divulgação de notícias impressas e ações nas redes sociais e no site
- Cobertura audiovisual de eventos, ações e espetáculos
- Relações públicas com a imprensa e com os artistas
- Produção de documentários e campanhas
- Instalação de plotagem para o Mão na Roda (espaço dedicado aos ciclistas)
- Lançamento da Exposição Cidade CCSP
- Criação de Comunicação específica para a Virada Cultural: plotagens, cartazes e expositores em X
- Retomada da identidade visual tombada
- Criação de pôsteres com identidade visual tombada
- Aumento das visualizações e curtidas das nossas publicações nas redes sociais
- Tratamento do pôster da 6ª Feira Folhetaria
- Atualização de todos os avisos no prédio

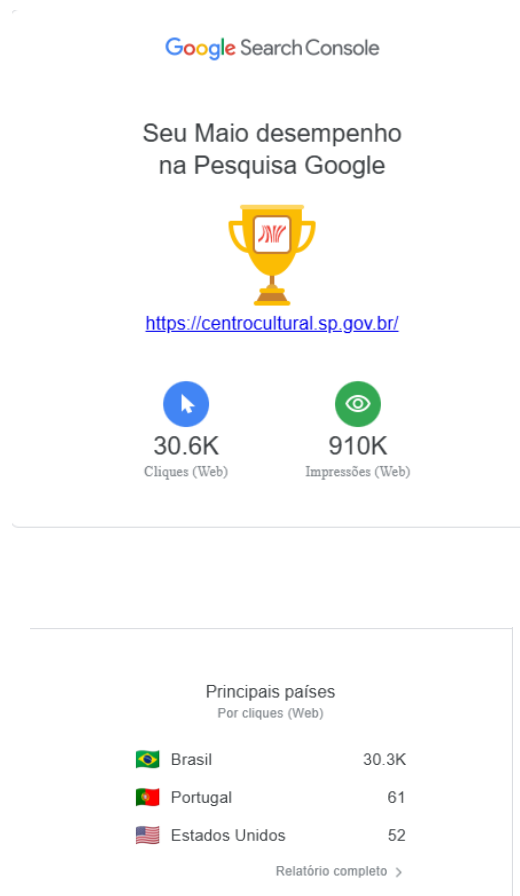
## **AÇÕES DO CENTRO CULTURAL SÃO PAULO**

- Produção de eventos para o 43º Aniversário do Centro Cultural São Paulo
- Retomada da Identidade Visual da Emilie Chamie
- Produção de eventos para a Virada Cultural
- Representatividade dos nossos colaboradores em eventos culturais nacionais e internacionais, reafirmando o CCSP como referência pública de cultura, formação e inovação.
- Fase final da reforma da nossa estação de Rádio
- Planejamento para reforma da Bilheteria Física
- Reformulação de salas de vidro do setor administrativo

# **RELATÓRIO DO SITE DO CCSP (01/05-30/05)**

## CCSP no Google - Taça Ouro

O Google concedeu ao site do Centro Cultural São Paulo a 'Taça de Ouro', que é uma estatística de um site que alcança mais de 30.000 de cliques por mês nesta ferramenta de pesquisas. Isso é considerado um sucesso de alcance nacional e internacional, visto que Países como Portugal e Estados Unidos também acessam a página eletrônica do CCSP.



Sessões = 53,940

Quando o usuário entra através de uma pesquisa ou acessa o endereço principal do site.

Visualizações de página = 119.470

Quando o usuário acessa uma página através de um link e continua navegando.

Média da duração da sessão = 2m5s

Em média tempo estimado de cada acesso.

Taxa de rejeição = 50.46%

Quando o usuário acessa uma página através de um link e não continua navegando.

# **RELATÓRIO DE REDES SOCIAIS**

## **(01/05- 30/05)**

Análise por rede:

## 1) INSTAGRAM DE ABRIL DE 2025

295,926 seguidores

2) 330 começaram a seguir

### TOTAL DE POSTS

82

### ALCANCE

Número de contas que viram nosso perfil  
pelo menos uma vez

149.656 contas alcançadas

### ENGAJAMENTO

Número de contas que interagiram  
com o conteúdo 31,472

### VISUALIZAÇÕES

Número de contas que interagiram  
com o conteúdo 1.206.586



## 1.1) INSTAGRAM DE MAIO DE 2025

**297,600 seguidores**

- **2.116 novos seguidores**

### POSTS

- **99 posts mensais**

### STORIES

- **500 stories mensais**

### CRESCIMENTO

**+ 5205 começaram a seguir**

**- 3109 deixaram de seguir**

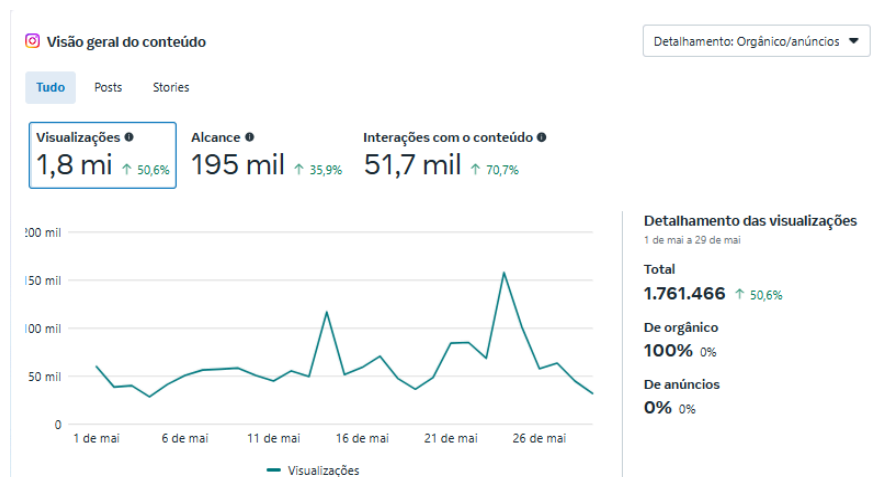
**= 2096 - total**

### INTERAÇÕES

- **50,625 (89,8% de seguidores e 10,2% de não seguidores)**

### CONTAS COM ENGAJAMENTO

**25,117**





**RELAÇÃO INSTITUCIONAL: COLLABS**

<b>Tema</b>	<b>Perfil</b>	<b>Data de</b>
Inscrições PTAC 2025	@totoparente	07/05
Artigo K-pop: divulgação extra KSP	@dancaccsp	07/05
Pós-divulgação Lufuky	@dancaccsp	07/05
Pós-divulgação Som do Movimento	@dancaccsp	08/05
Inquérito	@musicanoccsp	08/05
Cidade CCSP	@artevisuaiscentroculturalsp	08/05
Notícia Notas de Villa	@dancaccsp	09/05
São Paulo Rockfest	@smculturasp	09/05
Ossada	@teatroccsp	09/05
Vídeo Cidade CCSP	@artevisuaiscentroculturalsp	10/05
Vídeo Palhaçaria	@teatroccsp	12/05
Sarau Vrou	@acaoculturalccsp	13/05
Encruzilhadas Agreste	@musicanoccsp	13/05
Flow	@cinemaccsp	14/05
Suburbia	@cinemaccsp	14/05
Flow	@smculturasp	14/05
Modelo Vivo	@acaoculturalccsp	15/05
Artevimento	@radioccsp	15/05
Piano na Praça	@bibliotecaccsp	15/05
Chamada Ossada	@teatroccsp	16/05
Chamada fim de semana	@cinemaccsp e @teatroccsp	17/05
Literatura Viva Pequenos Paulistas	@teatrojovemccsp	19/05
Artevimento	@radioccsp	19/05
Aniversário CCSP	@totoparente	20/05
Jóias da Casa - Marta Paolicchi	@acervoccsp	20/05
Um Outro Olhar	@smculturasp e @teatroccsp	21/05
Ficções	@teatroccsp	21/05
Ossada	@teatroccsp	21/05
Fila - Ficções	@dandara_almeida	22/05
K-SP	@dandara_almeida	23/05
Chamada - Ficções	@teatroccsp	23/05
Agenda - Virada Cultural	@dandara_almeida e @aclafemina	24/05
Dia do Vestibulando	@bibliotecaccsp	24/05

Vídeo - Tom Zé	@dandara_almeida	24/05
Show - Tom Zé	@dandara_almeida e @tomzeoficial	24/05
Vídeo - Literatura Viva	@teatrojovemccsp	25/05
Resultado - 34º Programa de Exposições	@artevisuaiaiscentroculturalsp	26/05
Notícias - Tom Zé	@fellipecartier	29/05
NunCA	@acaoculturalccsp	29/05

## 2) TWITTER DE ABRIL DE 2025

100.020 seguidores

160 começaram a seguir

### TOTAL DE POSTS

76 posts

### ALCANCE

Número de contas que viram nosso perfil pelo menos uma vez

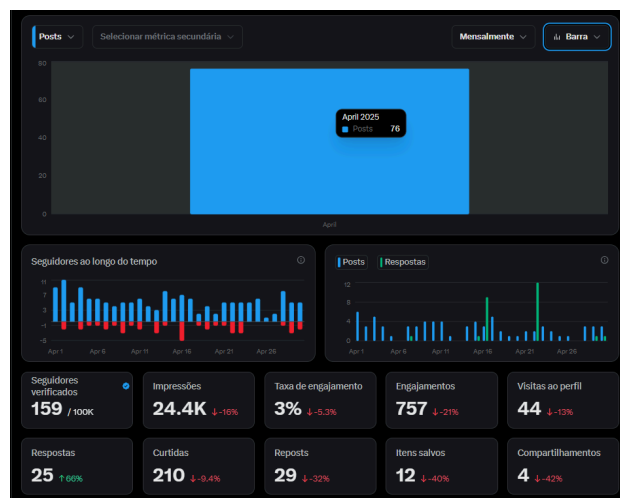
44 visitas

### ENGAJAMENTO

757

### IMPRESSÕES

Número de vezes que os tweets foram vistos 24.4k



2.1) TWITTER DE MAIO DE 2025

99.368 seguidores

- 148 novos seguidores

POSTS

- 83 posts mensais

IMPRESSÕES - total de vezes que os tweets foram vistos

- 26.7k - aumento de 14%

VISITAS AO PERFIL

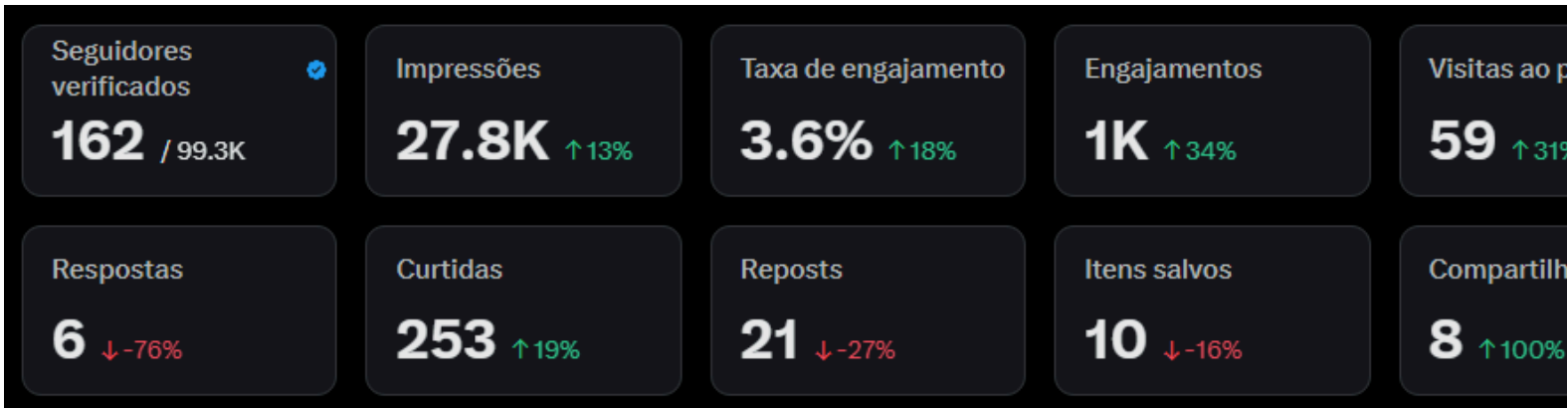
- 59 visitas - aumento de 31%

TAXA DE ENGAJAMENTO

- 3.6% - aumento de 18%

ENGAJAMENTOS

- 1k - aumento de 34%



### 3) FACEBOOK DE ABRIL DE 2025

175.238 seguidores

- 105 novos seguidores

#### POSTS

- 83 posts mensais

**ALCANCE** - Número de contas que viram nosso perfil pelo menos uma vez

66.525

#### ENGAJAMENTO:

Numero de contas que interagiram com o conteúdo

1.275



### 3) FACEBOOK DE MAIO DE 2025

175.238 seguidores

#### VISUALIZAÇÕES

- 56.100 - queda de 2,9%

#### ALCANCE

- 87.668 - aumento de 34,9%

#### INTERAÇÕES COM O CONTEÚDO

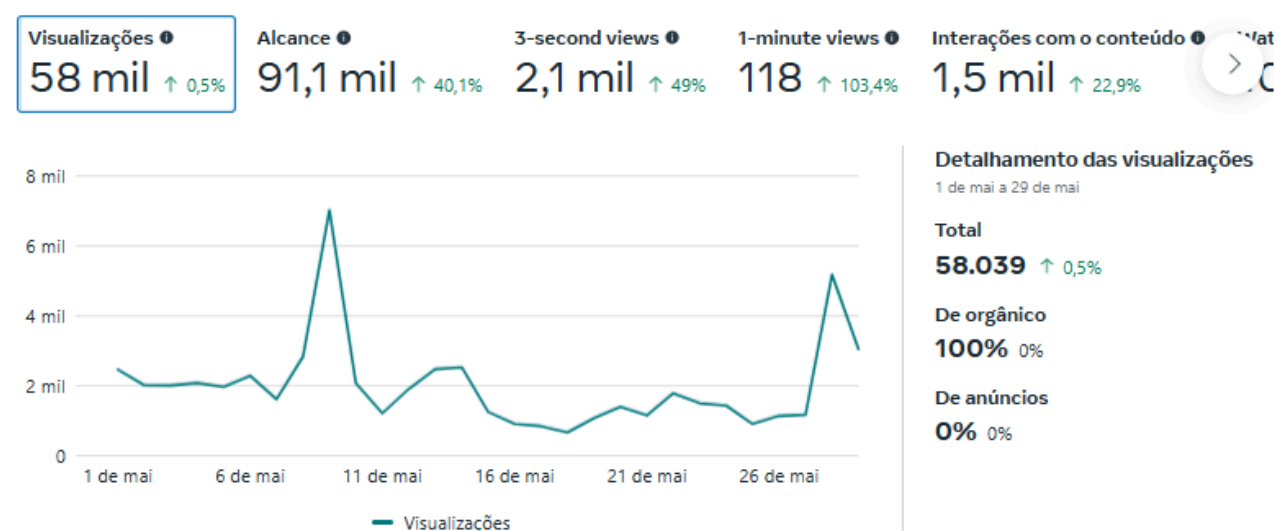
- 1.478 - aumento de 18,9%

#### VISITAS

- 2.920 - aumento de 10,6%

#### SEGUIDORES

- 128 - aumento de 24,3%



## 4) TIKTOK DE ABRIL DE 2025

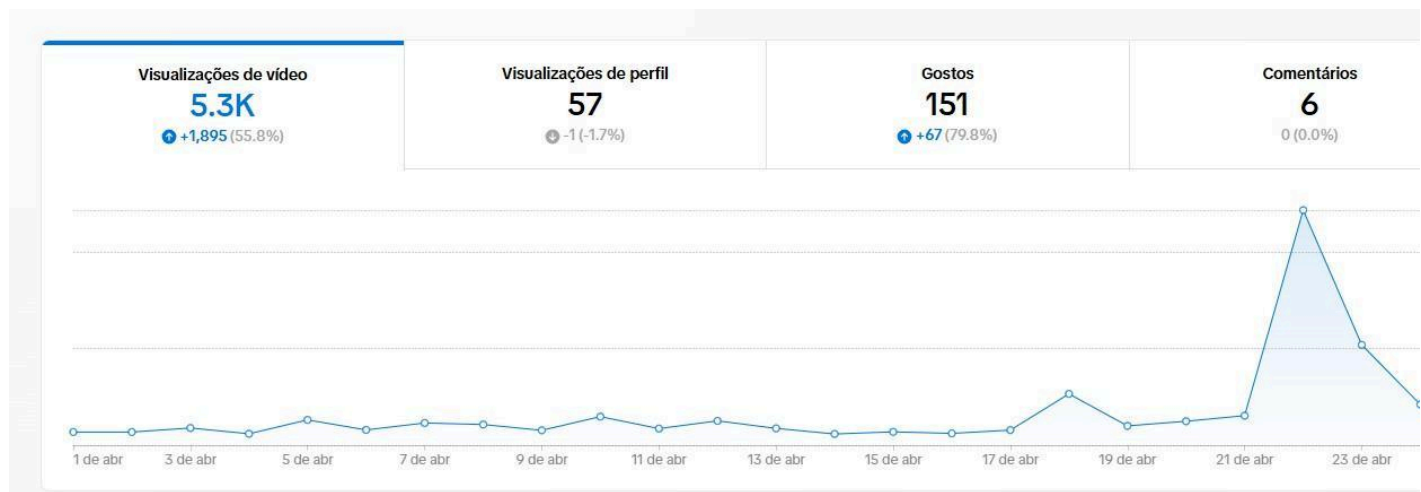
1.1k seguidores  
33 começaram a seguir

### ALCANCE

Número de contas que viram nosso perfil pelo menos uma vez: 57 Média de visualizações por post: 5.3k

### ENGAJAMENTO

Número de contas que interagiram com o conteúdo:xx 151 - aumento de 79,8% de curtidas  
16 - queda de 5,9% de compartilhamentos



#### 4.1) TIKTOK DE MAIO DE 2025

## SEGUIDORES

- **1.128 total**

## CRESCIMENTO

- **31 - queda -3,1%**

## VISUALIZAÇÕES

- **6.7k - aumento de 30,7%**

## VISUALIZAÇÕES NO PERFIL

- **51 - queda de -4%%**

## CURTIDAS

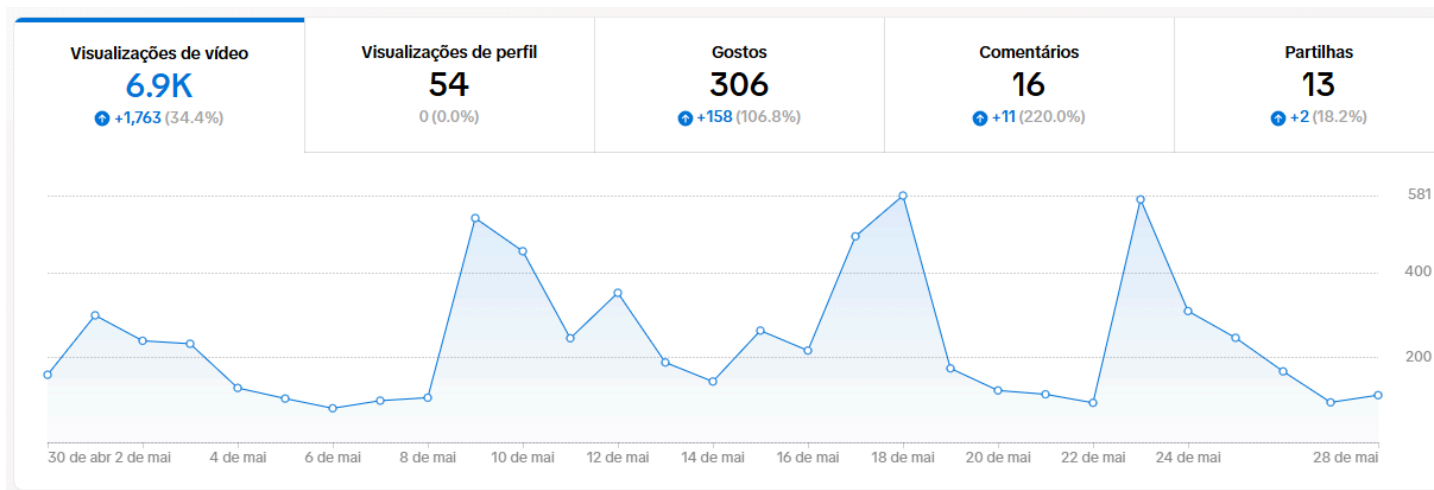
- **303- aumento de 106,1%**

## COMENTÁRIOS

- **15 - aumento de 150%**

## COMPARTILHAMENTOS

- **8 - queda de -50%**





## 5) LINKEDIN DE ABRIL DE 2025

### SEGUIDORES

11,372 total

555 começaram a seguir

### IMPRESSÕES

24.720

### REAÇÕES

399

### COMENTÁRIOS

11

### COMPARTILHAMENTOS

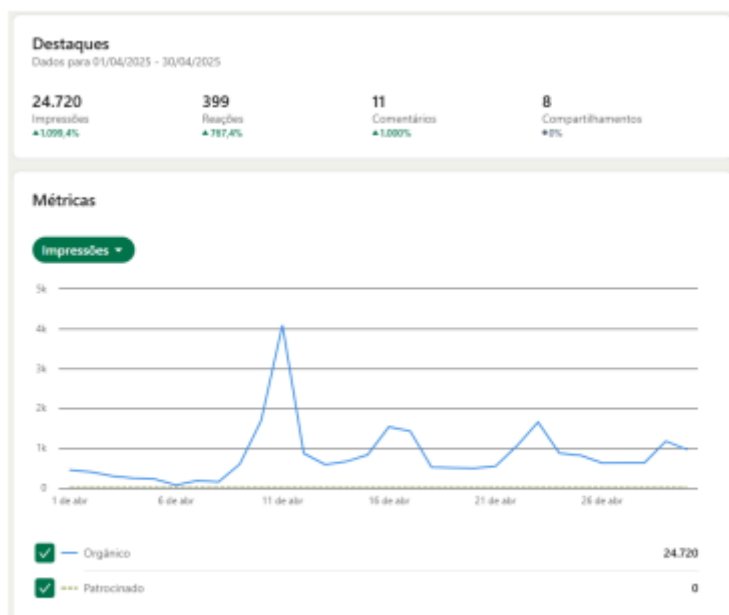
08

### VISUALIZAÇÕES DA PÁGINA

941

### VISITANTES ÚNICOS

415



5.1) LINKEDIN DE MAIO DE 2025

11,774 seguidores  
694 começaram a seguir

IMPRESSÕES  
20.615

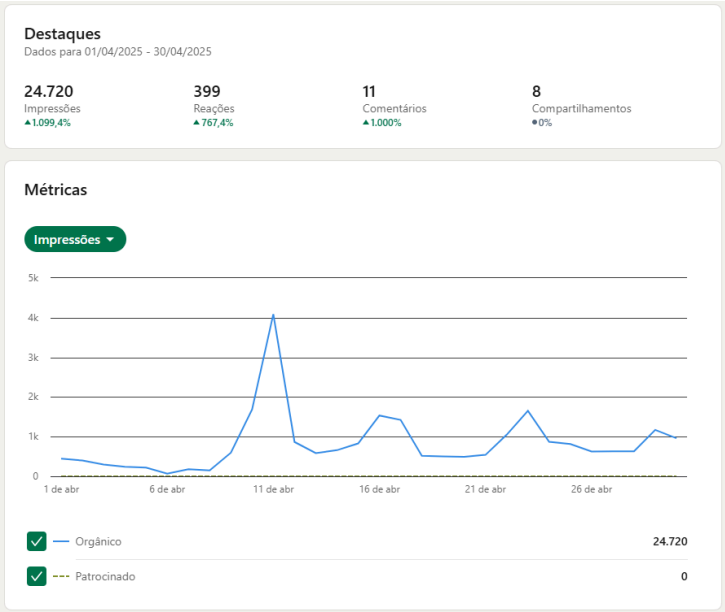
REAÇÕES  
375

COMENTÁRIOS  
13

COMPARTILHAMENTOS  
3

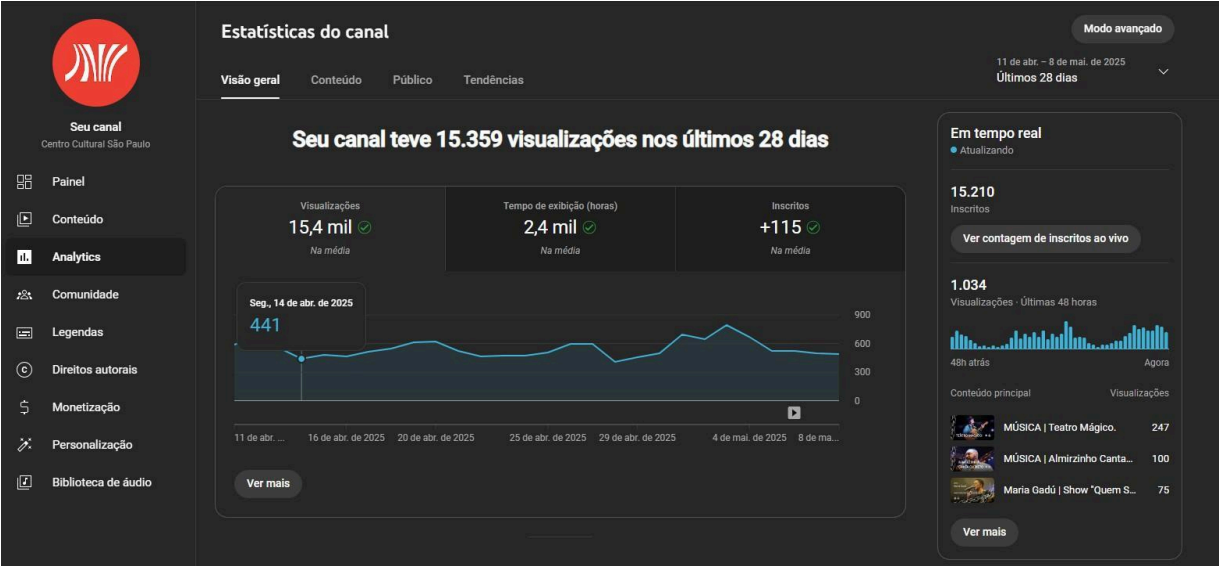
VISUALIZAÇÕES DA PÁGINA  
1.195

VISITANTES ÚNICOS  
537



6) YOUTUBE DE ABRIL DE 2025

15.209 inscritos  
14 visualizações  
1 curtida 06/05



## 6.1) YOUTUBE DE MAIO DE 2025

15.308 inscritos  
230 visualizações  
24 curtidas



# **RELATÓRIO DE ASSESSORIA DE IMPRENSA**

Menções em mídias digitais. - Clipping completo no ANEXO II

**CLIPAGEM DE MAIO DE 2025**  
**CENTRO CULTURAL SÃO PAULO**

 **Brasil de Fato**  
UMA VISÃO POPULAR DO BRASIL E DO MUNDO

ENGLISH  OUÇA A RÁDIO BDF

APOIE TV BDF RÁDIO BRASIL DE FATO REGIONAIS POLÍTICA INTERNACIONAL DIREITOS BEM VIVER OPINIÃO DOC BDF

**CLIQUE AQUI E SAIBA MAIS**  **BRASIL**  
GOVERNO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIDADE E RESPEITO À DIVERSIDADE

Início > BdF

**EVENTO GRATUITO**

# Guia completo da Virada Cultural 2025: o que rola em SP neste fim de semana

Evento acontece nos dias 24 e 25 de maio com mais de mil atrações culturais em todas as regiões da cidade

24.MAIO.2025 ÀS 02H00  SÃO PAULO (SP)  REDAÇÃO



**STARLINK**

Starlink Mini por R\$ 150/mês  
com plano de pagamento  
parcelado em 12 meses sem juros



**DESENVOLVIDA PELA SPACEX**

A disponibilidade e o preço podem variar por localização.  
Requer o protocolo de verificação de identidade e pagamento por cartão de crédito em 12 parcelas. Sujeito a termos e condições legais. Consulte as Perguntas Frequentes em starlink.com para mais informações.

**RdF** | Newsletter

Veículo: Brasil de Fato  
Mídia: Site  
Tema: Cultura  
Gênero: Notícia  
Envolvidos: Thalita Pires

(<https://www.brasildefato.com.br/2025/05/24/guia-completo-da-virada-cultural-2025-o-que-rola-em-sp-neste-fim-de-semana/>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.

## Virada Cultural 2025 de SP: veja programação completa do evento, que completa 20 anos

Prefeitura promete mais de mil apresentações em 21 palcos, incluindo shows de artistas como Luísa Sonza, João Gomes, Liniker, Alceu Valença, Péricles, Michel Teló e Sepultura.

Por **Letícia Dauer**, g1 SP

15/05/2025 10h51 · Atualizado há uma semana



Ver resumo



Virada Cultural 2025 de SP: veja os destaques da programação do evento

Veículo: G1 Globo Mídia:

Site

Tema: Cultura

Gênero: Notícia

Envolvidos: Letícia Dauer

(<https://g1.globo.com/guia/guia-sp/noticia/2025/05/15/virada-cultural-2025-de-sp-com-orcamento-menor-evento-faz-20-anos-veja-programacao.ghtml>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.



Guia Local

## Programação Cultural em São Paulo – Maio e Junho de 2025

📅 abril 29, 2025

Por: Gabriel Baía



Se você está procurando **eventos imperdíveis em São Paulo nos meses de maio e junho de 2025**, chegou ao lugar certo. A capital paulista é referência em arte, música, gastronomia e festas populares, e esse bimestre promete movimentar ainda mais a cidade com atrações gratuitas, festivais e grandes exposições.

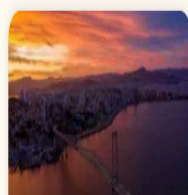
Descubra abaixo a **programação cultural de São Paulo em maio e junho**, e aproveite o melhor que a cidade tem a oferecer!

### Últimas do blog



#### Exposição de Andy Warhol no Brasil: Tudo Sobre o Evento e Dicas para Aproveitar

Se você ama arte contemporânea, cultura pop e quer viver uma experiência marcante em 2025, a exposição de Andy Warhol no Brasil é uma parada

[LEIA MAIS >](#)

Veículo: Stay

Mídia: Site

Tema: Cultura

Gênero: Notícia

Envolvidos: Gabriel Baía

(<https://xtay.com.br/programacao-cultural-em-sao-paulo-maio-e-junho-de-2025/>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.

SÃO PAULO PARA CRIANÇAS

Guia de Passeios, Lazer, Serviços e Compras

Home

Passeios

Em casa

Comer

Compras

Viagens

Aprender

Festas

Bebês

Mães&Pais

Descontos

Blog

Sobre

Gratuito

Já foi

créditos: Secretaria Municipal de Cultura e Economia Criativa

Virada Cultural 2025: artistas confirmados e roteiro infantil gratuito nos Sescs e espaços culturais de SP

Ingressos para eventos

Cursos de arte online

Compartilhe

Por Viviane Porto

Criado em 08/05/25

novidade

ANÚNCIO

Lavadora de Roupas 9kg

Consul CWB09BB

Dosagem...

Prepare um tênis confortável, reúna a criançada e programe-se para um dos maiores passeios culturais do ano em São Paulo! A **Virada Cultural 2025** chega nos dias **24 e 25 de maio** para comemorar 20 anos de história com uma programação especial espalhada por toda a cidade — e o melhor: **tudo de graça**. São mais de 800 atrações entre música, teatro, dança, circo e artes visuais em um roteiro democrático e cheio de opções para famílias com crianças

Passeio: Virada Cultural 2025

Recomendado: Todas as idades

Quando: Já foi

Horários: das 18h de sábado até as 18h de domingo

Preços: Gratuito

Observações: Livre, com atrações recomendadas para crianças a partir de 3 anos

Onde: **Sesc Belenzinho** – R. Padre Adelino, 1000, Belenzinho - São Paulo - [como chegar](#)

Telefone: (11) 2076-9700

site: [sescsp.org.br/unidades/belenzinho/](#)

Onde: **Sesc Ipiranga** – R. Bom Pastor, 822, Ipiranga - São Paulo - [como chegar](#)

Telefone: (11) 3340-2000

site: [sescsp.org.br/unidades/ipiranga/](#)

Onde: **Sesc Santana** – Av. Luiz Dumont Villares, 579, Santana - São Paulo - [como chegar](#)

Telefone: (11) 2971-8700

site: [ter.li/sescsantana](#)

Onde: **Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand – MASP** – Avenida Paulista, 1578, Bela Vista - São Paulo - [como chegar](#)

Telefone: (11) 3251-5644

site: [masp.org.br](#)

site: atendimento@masp.org.br

Onde: **Japan House São Paulo** – Avenida Paulista, 52, Bela Vista - São Paulo - [como chegar](#)

site: [japanhouse.jp/saopaulo/](#)

2 Polos por R\$99

Parcele em até 4x no Cartão ou Pague à Vista com o Pix

ZARRUE

Ads by clickio

Veículo: São Paulo Para Crianças

Mídia: Site

Tema: Cultura

Gênero: Notícia

Envolvidos:

(<https://saopauloparacrianças.com.br/virada-cultural-2025-sp/>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.



O que é notícia  
acontece aqui.

## Virada Cultural: festival teve mais de mil apresentações em toda São Paulo; veja programação completa

De Alceu Valença a Sepultura, Virada Cultural teve muita música e diversão durante todo o fim de semana

Raquel Novaes 24 maio, 2025 13:41 26 maio, 2025 10:47



Rece

Veículo: TVT News

Mídia: Site

Tema: Cultura

Gênero: Notícia

Envolvidos: Raquel Novaes

(<https://tvtnews.com.br/virada-cultural-sp-programacao-completa/>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.

ABC DO ABC FOCADO EM VOCÊ

GRANDE ABCGRANDE SÃO PAULOINTERIORLITORALBRASIL - MUNDOEVENTOS

SÃO PAULOARTE

# Centro Cultural São Paulo celebra 43 anos com exposição 'A Cidade CCSP'

A exposição convida o público a explorar o CCSP como uma verdadeira cidade dentro da cidade

Data: 12/05/2025 18:05

Alterado: 12/05/2025 18:05

Autor: Redação

Fonte: Prefeitura de São Paulo

 Siga-nos pelo Google News



Crédito: Reprodução - Centro Cultural São Paulo (ccsp)

Você está em: Home / São Paulo / Arte

Entre os dias 13 de maio e 27 de julho, o **Centro Cultural São Paulo (CCSP)** abrirá suas portas para a **exposição "A Cidade CCSP"**, em **Nosso portal/site** utilizada "cookies" para registrar as interações e entregar uma melhor experiência de acesso. **Privacidade** **OK**

15h do dia 13 de maio de 2025, no primeiro andar do edifício, com entrada gratuita e credenciamento gratuito.

A mostra tem como proposta oferecer ao público uma experiência de exploração do CCSP como se fosse uma verdadeira cidade inserida no contexto urbano de **São Paulo**. A exposição é inspirada na variedade de espaços e caminhos que compõem a arquitetura do centro cultural, destacando logradouros que fazem homenagem a

Veículo: ABC do ABC

Mídia: Site

Tema: Exposição

Gênero: Notícia

Envolvidos:

(<https://abcdoabc.com.br/centro-cultural-sao-paulo-celebra-43-anos-com-exposicao-a-cidade-ccsp/#fechar-aviso>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.

SÃO PAULO

DANÇA

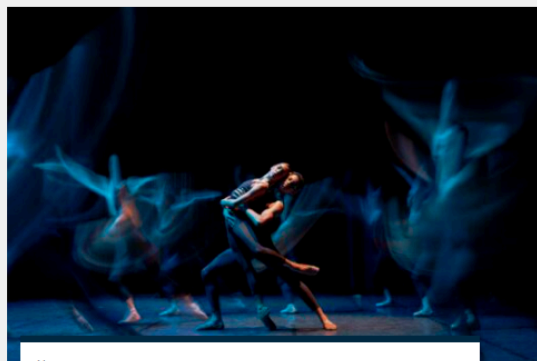
## Cia Ballet Paraisópolis faz sessões no CCSP e Estação CCR das Artes

Ser, de Danielle Rodrigues será apresentada ao lado de Vortex, de Christian Casarin. As obras, que tem figurinos assinados pelo designer e estilista Jum Nakao, revelam a diversidade do repertório da companhia

Data: 21/05/2025 15:05 Alterado: 21/05/2025 15:05 Autor: Redação Fonte: Cia Ballet Paraisópolis



Siga-nos pelo Google News



Vortex

Crédito: Lygia Contin

Você está em: Home / São Paulo / Dança

Veículo: ABC do ABC

Mídia: Site

Tema: Dança

Gênero: Notícia

Envolvidos:

(<https://abcdoabc.com.br/cia-ballet-paraisopolis-faz-sessoes-no-ccsp-e-estacao-ccr-das-artes/>)

\*Texto na íntegra em PDF em anexo.



Home > Cotidiano

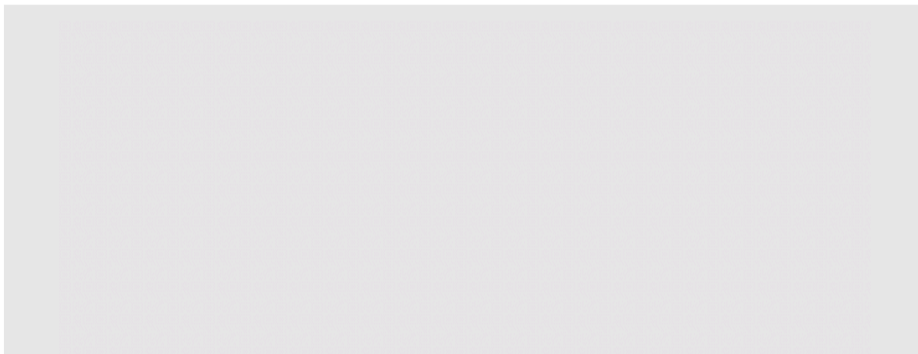
## 11 atrações imperdíveis para curtir na Virada Cultural do Centro de São Paulo

Confira destaques da programação no centro de SP e aproveite 24 horas de arte, música, literatura, dança e cultura popular



Luana Fernandes

24/05/2025 às 11:00



Veículo: Gazeta de São Paulo

Mídia: Site

Tema: Cultura

Gênero: Notícia


Envolvidos: Luana Fernandes

(<https://www.gazetasp.com.br/cotidiano/11-atracoes-imperdiveis-para-curtir-na-virada-cultural-do-centro-de/1156363/>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.





## Informação do Evento

 Centro Cultural São Paulo | Rua Vergueiro, 1000, Liberdade - São Paulo, SP

## Datas do evento

30/05/2025 31/05/2025 01/06/2025

## Preço:

Entrada Gratuita

 Marcar no Google Agenda

Compartilhe |   

## Feira Cultural e Exposições

## Festival Abya Yala Nagô exibe cinema negro e indígena no CCSP

30/05/2025

Entre os dias **30 de maio e 1º de junho**, o Centro Cultural São Paulo (CCSP) será palco da **1ª edição do Festival Abya Yala Nagô**, dedicado ao **cinema negro e indígena**. Com entrada gratuita, o festival traz uma curadoria inédita de filmes nacionais e internacionais, e tem como missão democratizar o acesso ao audiovisual e ampliar a visibilidade de narrativas racializadas.

Idealizado pelas cineastas Ana Julia Travia, Ica luori, Larissa Cavalcante e Lux Machado, e realizado pela Madrugada Filmes, o festival é contemplado pela Lei Paulo Gustavo e nasce como um espaço de escuta, conexão e visibilidade para produções que narram a verdadeira história dos povos negros e indígenas no Brasil e nas Américas.

A programação se divide em três eixos principais: filmes produzidos em São Paulo, produções de outros estados brasileiros e filmes internacionais – com destaque para obras caribenhas selecionadas pela antropóloga afro-cubana Aida Bueno Sarduy, professora da Universidade de Nova York.

"A proposta é romper as barreiras tradicionais e fazer com que mais pessoas se vejam representadas nas telas. Essas histórias precisam circular, precisam ser vistas e ouvidas", explica Ica luori, um dos organizadores.

O evento também contará com mesas de debate e formações profissionais. Na abertura, a mesa "Autonomia Criativa: Empresas Vocacionadas para a Reparação Histórica" será conduzida pela cineasta Larissa Barbosa e discutirá o impacto social e econômico da diversidade no audiovisual. Também haverá uma masterclass realizada pelo Projeto Paradiso, voltada à profissionalização de realizadores.

Veículo: Bares SP

Mídia: Site

Tema: Cinema

Gênero: Notícia

Envolvidos:

(<https://www.baressp.com.br/eventos/festival-abya-yala-nago-exibe-cinema-negro-e-indigena-no-ccsp>)

\*Texto na íntegra em PDF em anexo.

**CULTURA**

COTIDIANO • O QUILOMBO • CULTURA • ÁFRICA &amp; DIÁSPORA • ALMA PRETINHA • INVESTIGAÇÃO

## Festival Abya Yala Nagô promove cinema negro e indígena em São Paulo

Com filmes nacionais e internacionais, evento inédito em São Paulo tem como objetivo mostrar a história real do Brasil e Américas e democratizar o acesso ao cinema



Veículo: Alma Preta

Mídia: Site

Tema: Cinema

Gênero: Notícia

Envolvidos:

(<https://almapreta.com.br/sessao/cultura/festival-abya-yala-nago-promove-cinema-negro-e-indigena-em-sao-paulo/>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.





Bem-estar

Ajinomoto mostra como os aminoácidos contribuem para o bem-estar físico e mental

AJINOMOTO

Saber Mais

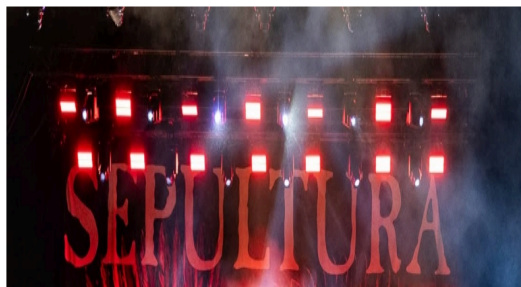
#### ENTRETENIMENTO

### Com Sepultura e Dead Fish, rock é destaque na Virada Cultural 2025; veja atrações

Shows acontecem nos dias 24 e 25 de maio

Da Redação

14/05/2025 19h24



#### DESTAQUES



Governo de SP amplia ações contra vapes e cigarros; tabagismo causa 3 milhões de atendimentos no estado



Falha no Metrô causa lentidão nas Linhas Azul, Verde e Vermelha, deixando as estações lotadas

Veículo: Universo on Line (UOL)

Mídia: Site

Tema: Música

Gênero: Notícia

Envolvidos:

([https://cultura.uol.com.br/entretenimento/noticias/2025/05/14/13537\\_com-sepultura-e-dead-fish-rock-e-destaque-na-virada-cultural-2025-veja-atracoes.html](https://cultura.uol.com.br/entretenimento/noticias/2025/05/14/13537_com-sepultura-e-dead-fish-rock-e-destaque-na-virada-cultural-2025-veja-atracoes.html)) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.



TEATRO

SEGUIR

dicações do que assistir no teatro (musicals, comédia, dança, etc.)

Cultura & Lazer

## Ester Laccava encerra trilogia feminista com “Ossada”

Solo reúne histórias da atriz e autora inglesa Maureen Lipman, além de referências à escritora Wislawa Szymborska e à cantora Laurie Anderson

Por Fábio Codeço

Atualizado em 15 Maio 2025, 16h58 - Publicado em 15 Maio 2025, 13h10



CONTINUA APÓS PUBLICIDADE

Apresentado por MSD

Veículo: Veja São Paulo

Mídia: Site

Tema: Cultura

Gênero: Notícia

Envolvidos:

Fábio Codeço

([https://vejasp.abril.com.br/coluna/teatro/ossada-ccsp-ester-laccava/#google\\_vignette](https://vejasp.abril.com.br/coluna/teatro/ossada-ccsp-ester-laccava/#google_vignette)) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.

Denise Tedesco · Roberto Maia · Mural

Substack / Quem Somos

BOCA DO INFERNO

24 ANOS

INERNAUTA

MANDE SEU MATERIAL PARA O BOCA DO INFERNO  
E FAÇA PARTE DA EQUIPE!  
SAIBA COMO PARTICIPAR!

NOTÍCIAS · ARTIGOS · CRÍTICAS · POR DÉCADA · POR TEMÁTICA · POR ESTILO · PODCASTS

Q CANAL BOCA DO INFERNO  
Siga-nos!

CCSP CELEBRA AS OBRAS DE CLIVE BARKER COM A MOSTRA CARNE FEITA DE PALAVRAS

Cinema / By: Louise Minski / On: 01/05/2025

★★★★★ 5(5)

f Share 0 Tweet 0 8+ Share 0 Pin 0 Email

Q Type Search Term ...

POSTS RECENTES

- Confinado (2025) 29/05/2025
- Editora O Grifo lança campanha de financiamento coletivo para

Veículo: Boca do Inferno

Mídia: Site

Tema: Cinema

Gênero: Notícia

Envolvidos: Louise Minski

(<https://bocadoinferno.com.br/cinema/2025/05/ccsp-celebra-as-obras-de-clive-barker-com-a-mostra-carne-feita-de-palavras/>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.



Foto: Divulgação/Assessoria de Comunicação da Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo

## Virada Cultural 2025: descubra os palcos mais legais da 20ª edição



Por Jota Wagner  
23 de maio de 2025



### Instagram

@ Siga no Instagram



Mais Lidos

Últimos Posts



Festival manchado em sangue? Entenda a polêmica por trás do Sónar



"Tivemos a intenção de trazer a verdade e o deboche da Rita Lee"



Há 60 anos, o rock virava "oficial" nos Estados Unidos



Hot Beats Music Conference: 2ª edição rola no final de maio.

Veículo: Music non Stop

Mídia: Site

Tema: Música

Gênero: Notícia

Envolvidos: Jota Wagner

(<https://musicnonstop.uol.com.br/virada-cultural-2025/>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.

## Virada Cultural 2025: programação do Centro

Atualizado em 22 de maio de 2025 às 14:08

19 de maio de 2025 às 14:55

Por Esther Zolfan Vizzone



Reprodução Instagram Oficial @linikeroficial / @larissakrelli / Reprodução Instagram Oficial @mateusaleluia / Reprodução Instagram Oficial @silva / @jorgebispo

Centro de SP recebe Liniker, Olodum, Silva, Juçara Marçal, Rhoda Scott, João Gomes e mais na Virada Cultural 2025! Bora curtir esses showzões gratuitos

Música

### Detalhes

📅 24 de maio, 25 de maio

🆓 Grátis

📍 Diversos locais em São Paulo  
São Paulo, SP, Brasil

🌟 Seleção Gira

ANÚNCIO  
← Anúncios Google

Não exibir mais este anúncio

Anúncio? Por quê? ⓘ

Veículo: Catraca Livre

Mídia: Site

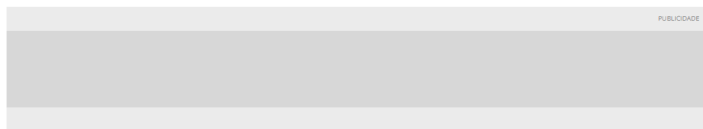
Tema: Música

Gênero: Notícia

Envolvidos:

(<https://catracalivre.com.br/gira/virada-cultural-programacao-centro-sp/>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.





## Chegada de colecionadores jovens impulsiona mercado de arte no Brasil

Impulsionada pela internet e descentralização do eixo Rio-São Paulo, nova geração de compradores inclui também investidores interessados em ganhos financeiros no segmento

Por **Nathalia Larghi** — São Paulo  
02/05/2025 05h01 - Atualizado



Maria Luiza Meneses, do Centro Cultural São Paulo, destaca a importância de valorizar artistas de realidades diversas e que abordam temáticas sociais amplas — Foto: Ana Paula Paiva/Valor

Veículo: Valor Econômico

Mídia: Site

Tema: Artes Visuais

Gênero: Notícia

Envolvidos: Maria Luiza Meneses da Rosa, Nathalia Larghi, Ana Paula Paiva, e Carol Carquejeiro

(<https://valor.globo.com/eu-e/noticia/2025/05/02/chegada-de-colecionadores-jovens-impulsio-na-mercado-de-arte-no-brasil.ghtml>) \*Texto na íntegra em PDF em anexo.

# 70 ANOS DO ARQUIVO HISTÓRICO WANDA SVEVO

Fundação Bienal de São Paulo

programação pública



## Convidadas:



### **Camila Bôrtolo Romano (Centro Cultural São Paulo)**

Supervisora de Acervo do Centro Cultural São Paulo, setor responsável pela gestão e salvaguarda da Coleção de Arte da Cidade, Arquivo Multimeios, Núcleo Memória, Discoteca Oneyda Alvarenga e Acervo Histórico da Discoteca Oneyda Alvarenga. É mestre em Museologia pela USP (2018-2020), com pesquisa sobre a Arte Postal da XVI Bienal de São Paulo, e especialista em Gestão de Museus e Inovação pela ABGC (2022-2023). Licenciada em Artes Visuais pela Universidade de Guarulhos (2010-2012), atua no CCSP desde 2011, passando por funções de conservação, documentação e coordenação de acervo. É membro do ICOM desde 2019, vinculada ao Comitê de Gestão de Museus (INTERCOM).

### **Claudia de Brito Lameirinha Bianchi (Centro Cultural São Paulo)**

Conservadora responsável pelo acervo da Coleção de Arte da Cidade de São Paulo, do Centro Cultural São Paulo. É graduada em Artes Visuais pelo Instituto de Artes da Unesp e possui pós-graduação pelo Centro Universitário Senac, com ênfase em fotografia e design. Tem experiência como Pesquisadora de Assuntos Culturais na área de Artes Plásticas da antiga Divisão de Pesquisas do CCSP. Atualmente, coordena o Laboratório de Conservação e Restauro do Centro Cultural São Paulo e é responsável por planejar e supervisionar projetos voltados para a preservação e conservação dos acervos da instituição.



Local: Arquivo Histórico Wanda Svevo - Fundação Bienal São Paulo

Evento: Ciclo de Palestras

Tema: Conservar para Mostrar: A Longevidade da Imagem

Envolvidos: Camila Bôrtolo Romano, e Claudia de Brito Lameirinha Bianchi

Texto na íntegra em PDF em anexo.

## **CITAÇÕES NAS REDES SOCIAIS**





Karnak - Eu Tô Voando @ Virada Cultural, CCSP, São Paulo - 24/05/2025



Bruno Capelas  
4,92 mil inscritos

Inscriver-se

0



Compartilhar

Download

Valeu

Clipe



218 visualizações há 4 dias

Em show na Virada Cultural, o Karnak toca "Eu Tô Voando". O show aconteceu na Sala Adoniran Barbosa, no Centro Cultural São Paulo, no dia 24 de maio de 2025. ...mais

Veículo: Bruno Capelas

Mídia: YouTube

Tema: Programa de Internet

Gênero: Divulgação

Envolvidos: Bruno Capelas

(<https://www.youtube.com/watch?v=0wiJPI-SauQ>)



Virada Cultural 2025, Centro Cultural São Paulo-CCSP, 25/05/2025, Karnak. #karnak #Juvenar #CCSP



Ailton Rios  
1,71 mil inscritos

Inscriver-se



1



Compartilhar



Download



Clipe



Salvar



104 visualizações há 2 dias CENTRO CULTURAL SÃO PAULO

Veículo: Ailton Rios

Podcast Mídia: YouTube

Tema: Programa de Internet

Gênero: Divulgação

Envolvidos: Ailton Rios

(<https://www.youtube.com/watch?v=-li4GpLfKik>)



CENTRO CULTURAL Centro Cultural São Paulo

Espaços de Cultura  
4 inscritos

Inscrever-se

6



Compartilhar



Download



27 visualizações há 3 semanas

Veículo: Espaços de Cultura

Podcast Mídia: YouTube

Tema: Programa de Internet

Gênero: Divulgação

Envolvidos:

(<https://www.youtube.com/watch?v=07I7ke18oMo>)



Rotina de uma curadora



Alesp

162 mil inscritos

Inscriver-se



5



Compartilhar

Download

Salvar



Veículo: TV Alesp

Podcast Mídia: Youtube

Tema: Notícia

Gênero: Divulgação

Envolvidos: Maria Adelaide Pontes, Geremias Gomes, Daniel Perrenoud, Diego Pedromilo,

Odaécio Santos

(<https://www.youtube.com/watch?v=WhLaQRjlaUo>)

\*Gravado no dia 23.05.2025



Veículo: Folha de São Paulo

Podcast Mídia: Instagram

Tema: Notícia

Gênero: Divulgação

Envolvidos:

(<https://www.youtube.com/watch?v=07I7ke18oMo>)

# RELATÓRIO DE DESIGN

*Equipe: Isaac de Moraes (saiu em 13/05) e Marco Aurélio..*

Projeto	Descritivo das atividades do mês
Comunicação do prédio	<b>Marco</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Nomes de sala;</li><li>- Plotagens de programações;</li><li>- Posters de programações;</li></ul>
Impressos de uso recorrente	<b>Marco</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fichas para controle de fila.;</li><li>- Agenda de programação do mês de maio (apenas em formato digital);</li><li>- Poster A3 em comemoração dos 43 anos do CCSP;</li><li>- Adaptação para nova identidade e criação de avisos em A3 e A4 em geral;</li></ul>
Adaptação da id visual e logos para a versão de Emilie Chamie (“arcos”)	<b>Isaac</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aplicação dos templates para redes sociais nas programações de aniversário do CCSP;</li><li>- Refação de ícones de instagram das supervisões e curadorias;</li><li>- Atualização de fotos de capa e identidade das redes institucionais;</li><li>- Criação de template para a editoria “Jóias da casa”.</li></ul>
Exposição Cidade CCSP	<b>Marco</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Criação de identidade visual da exposição, bem como painéis, reprodução e legendas de obra.</li><li>- Criação de convite de para abertura da exposição;</li><li>- Edição de imagens para reprodução de obra;</li></ul>
Podcast artevimento	<b>Isaac</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Criação da arte e elaboração do fluxo de artes para podcasts.</li></ul> <b>Marco</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Adaptação de capas para Youtube e Spotify.</li><li>-</li></ul>
Virada Cultural	<b>Marco</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Plotagens, posters, backdrop e redes sociais.</li></ul>
Editais	<b>Marco</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Criação de card para anúncio do resultado do 34º Programa de Exposições do CCSP</li></ul>

# RELATÓRIO DA GRÁFICA

*Equipe: Bruno de Souza (fotolito), João Silva (dobra), João Amaro (coordenador e impressor), Paulo Sérgio Cassiano (gravador de chapa), João Francisco*

**Impressão:** entrega de 1000 pôsteres em duas faces em comemoração ao aniversário do CCSP e marcando a restauração da nova identidade. Impressão em duas cores: vermelho e amarelo.

# CONCLUSÃO

No mês de maio de 2025, o Centro Cultural São Paulo comemorou 43 anos de fundação, e foi um dos palcos da Virada Cultural 2025, sendo considerado o maior já feito pela Secretaria Municipal de Cultura e Economia Criativa. O mês foi especial, devido ao grande número de eventos aqui produzidos com artistas renomados de várias linguagens.

Dentro deste contexto, o CCSP foi eleito o melhor espaço cultural com acesso ao transporte público, sendo classificado pelo jornal Folha de São Paulo. A Comunicação do CCSP pôs em prática as ações de mídia, produção de conteúdo e cobertura de eventos, o que alavancou mais ainda o número de internautas em nosso site e nas nossas redes sociais, pois estivemos presentes em todos os eventos neste período.

Aliado a tudo isso, o público reconheceu o trabalho desenvolvido e compareceu em peso, não só de forma presencial nos espetáculos, mas prestigiando de forma virtual, através do site e das redes sociais do CCSP. Contamos com um significativo aumento de seguidores, curtidas e compartilhamentos das postagens feitas.

O CCSP foi, também, lembrado como fonte de conhecimento por órgãos de memória e reconhecimento cultural, como o convite às servidoras Camila Romano e Claudia Bianchi para representar a casa nos 70 anos do Arquivo Histórico Wanda Svevo, na Fundação Bienal São Paulo. Maio marcou, inclusive, uma reportagem do jornal Valor Econômico, quando entrevistou a curadora-assistente Maria Luiza Meneses da Rosa, da Curadoria de Artes Visuais. Na TV Alesp, a curadora de Artes Visuais, Maria Adelaide Pontes, foi a convidada do apresentador Geremias Gomes, para falar sobre o que faz uma curadora, e como atuam os profissionais dessa área.

Maio foi especial para o público, não só pelas datas comemorativas, mas por uma programação lúdica de Cinema, quando a curadoria da pasta produziu a Sessão Vergueiro ao Ar Livre com a exibição do filme Flow, vencedor do Oscar de Melhor Animação de 2025. A sessão foi sucesso de público, esgotando seus ingressos, e ainda contou com distribuição gratuita de pipocas. Quem não conseguiu ingresso, assistiu de pé ou sentado na grama, sem que a falta de cadeiras fizesse com que a casa impedisse a diversão dos visitantes.

Por fim, maio foi um mês de desafios, planejamentos, e preparações para uma nova identidade e metas a serem batidas e superadas para junho - mês em que o CCSP terá uma grande programação em todas as suas curadorias, em especial a 1ª Semana do Cinema Nacional.